



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Ольшанская основная общеобразовательная школа»

Льговского района Курской области

307733 с. Ольшанка

Тел. 8 (47140) 93-3-17



Принято  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от «28» августа 2024 г.

Утверждаю  
Директор школы   
/Ситникова И. Н./  
Приказ №73 от «02» сентября 2024 г

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Труд (технология)»**  
**для 1-4 классов начального общего образования**  
**на 2024-2028 учебные годы**

Составитель: учитель начальных классов  
Провоторова Ирина Викторовна

2024г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает:  
пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность верbalными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Труд (технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### **Образовательные задачи курса:**

- 1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- 2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- 3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- 4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### **Развивающие задачи:**

- 1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- 2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- 3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- 4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

**Воспитательные задачи:**

- 1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- 2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- 3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- 4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- 5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Труд (технология)», в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (технология)», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Труд (технология)»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - 1) технологии работы с бумагой и картоном;
  - 2) технологии работы с пластичными материалами;
  - 3) технологии работы с природным материалом;
  - 4) технологии работы с текстильными материалами;
  - 5) технологии работы с другими доступными материалами<sup>1</sup>.
3. Конструирование и моделирование:
  - 1) работа с «Конструктором»;
  - 2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - 3) робототехника;
4. Информационно-коммуникативные технологии.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Труд (технология)», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной

---

последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

## 1 КЛАСС (33 ч)

### 1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### 2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов:

разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с kleem. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### 4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве. Работа с информацией:
  - 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
  - 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- 5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>2</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### 4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

- Регулятивные УУД:
- 1) понимать и принимать учебную задачу;
  - 2) организовывать свою деятельность;
  - 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
  - 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
  - 5) выполнять действия контроля и оценки;
  - 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).

Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.

Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### 3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### 4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложеному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 КЛАСС (34 ч)**

##### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## 2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуралистические, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота.

Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.

Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### 4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1)       ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2)       анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3)       конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4)       выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5)       решать простые задачи на преобразование конструкции;

- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции. Работа с информацией:
  - 1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
  - 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
  - 3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
  - 4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
  - 5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- 6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- 2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- 3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- 4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- 2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- 3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- 4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;
- 5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность:
  - 1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
  - 2) проявлять интерес к деятельности своих товарищ и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
  - 3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Труд (технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- 5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- 6) проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умениеправляться с доступными проблемами;
- 7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- 2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- 4) делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- 5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- 6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- 7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- 1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- 4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- 1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- 2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- 3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- 1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- 2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- 3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- 5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; 6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- 2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь; 3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

## 1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- 1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- 2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с kleem;
- 3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- 4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- 5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- 6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- 7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- 8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- 9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- 10) выполнять задания с опорой на готовый план;
- 11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- 12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- 13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- 14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- 15) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- 18) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- 20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- 21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- 22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- 23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- 2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- 3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- 4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- 5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- 6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- 7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- 8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- 8) выполнять рицовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, приданье новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- 13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- 15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- 16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- 18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- 19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- 1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- 3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

- 4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- 5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- 7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- 8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- 9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- 10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- 11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- 12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## Тематическое планирование 1 класс

№ п\п	Наименование раздела и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы и виды контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные	практические			
1	Модуль «Технологии, профессии и производства»						
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов	1	0	1	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.2.	Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе.	1	0	1	Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.3.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	1	0	1	Понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя; определять основные этапы изготовления	Практическая работа	РЭШ

	Подготовка к работе.				изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка;		
1.4	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	1	0	1	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	Практическая работа	РЭШ
1.5	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	0	1	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

1.6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	1	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
Итого по модулю		6					
2	Модуль «Технологии ручной обработки материалов»						
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	1	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,	1	0	1	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе; под руководством учителя	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей				наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности.		
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1	Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.4.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	1	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;		
2.5.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с kleem	1	0	1	Выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.6.	Отделка изделия или его деталей	1	0	1	Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне	Устный опрос Практическая	РЭШ

	(окрашивание, вышивка, аппликация и др.)				материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	работа	
2.7.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.8.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки	1	0	1	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий; под	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.				руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;		
2.9.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.10 .	Пластичные массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1	Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей; Изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы и подписи к ним; Оценивать результат своей деятельности (качество изделия); Изготавливать изделия по образцу, инструкции, собственному замыслу;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.11	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности	1	0	1	Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой; Определять названия и назначение основных инструментов и	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы				приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе; Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный; Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др.;		
2.12	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Изготавливать изделие с опорой на	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					рисунки и подписи к ним; Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции;		
2.13	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиций, соединение деталей	1	0	1	Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений; Обсуждать средства художественной выразительности;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.14	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	1	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Убирать рабочее место; Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Знать строение иглы, различать виды	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;			
2.15	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1	Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Выполнять разметку линии строчки мережкой; Понимать значение и назначение вышивок; Выполнять строчку прямого стежка; Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
Итого по модулю		15						
3	Модуль «Конструирование моделирование»							
3.1	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания.	2	0	2	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

					и др.), по модели (на плоскости), рисунку.		
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.3	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	2	0	2	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата	3	0	3	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла				
3.6.	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	2	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	Устный опрос Практическая работа	РЭШ		
3.7.	Контрольный урок	1	1	0			Контрольный урок РЭШ		
Итого по модулю		10							
4	Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»								
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	0	1	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ		
4.2	Информация. Виды информации	1	0	1	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или	Устный опрос Практическая работа	РЭШ		

				табличную форму)		
Итого по модулю	2					
<b>Общее количество часов</b>	<b>33</b>					

## Тематическое планирование 2 класс

№ п\п	Наименование раздела и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы и виды контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические			
1	Модуль «Технологии, профессии и производства»						
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	1	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.3.	Общее представление о	2	0	2	Рассматривать использование	Практическая	РЭШ

	технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений				принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.;	работа	
1.4	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	0	2	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.;	Практическая работа	РЭШ
1.5	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических	1	0	1	Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции				практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. ;			
1.6	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	1	Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа. ;	Устный опрос Практическая Работа	РЭШ	
Итого по модулю		8						
2	Модуль «Технологии ручной обработки материалов»							
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических	1	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

	и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (гибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (шивание)				инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе		
2.2.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.3.	Использование соответствующих способов обработки материалов в	1	0	1	Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и	Устный опрос Практическая	РЭШ

	зависимости от вида и назначения изделия				выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике.	работа	
2.4.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	1	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.5.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция.	1	0	1	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона				(угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию. Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.		
2.6.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	1	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.7.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1	Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.8.	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место		
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	0	1	Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу. Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.10 .	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку	1	0	1	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.11	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и	1	0	1	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)				нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены		
2.12	Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	0	1	Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных)	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.13	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	1	Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки)	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.14	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание	1	0	1	Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке)	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)							
Итого по модулю		14						
3	Модуль «Конструирование моделирование»							
3.1	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	2	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2	0	2	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

3.3	Подвижное соединение деталей конструкции	3	0	3	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.5.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	2	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.6.	Контрольный урок	1	1	0		Контрольный урок	РЭШ
Итого по модулю		10					
4	Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»						
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
4.2	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.;	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
Итого по модулю		2					
<b>Общее количество часов</b>		<b>34</b>					

## Тематическое планирование 3 класс

№ п\п	Наименование раздела и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы и виды контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические			
1	Модуль «Технологии, профессии и производства»						
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры	1	0	1	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.2.	Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	1	0	1	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					Использовать свойства материалов при работе над изделиями.		
1.3.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1	0	1	<p>Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами</p>	Практическая работа	РЭШ
1.4	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	1	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамблe; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	Практическая работа	РЭШ
1.5	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1	<p>Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств,</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					связанных с изучаемыми материалами и производствами		
1.6	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1	0	1	Использовать свойства материалов при работе над изделиями. Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.7	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	1	0	1	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма). Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего				картои. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя).			
1.8	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	1	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
Итого по модулю		8						
2	Модуль «Технологии ручной обработки материалов»							
2.1.	Некоторые (доступные в обработке). Виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки	1	0	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

	материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).				материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.		
2.2.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	0	1	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий. Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.3.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и	1	0	1	Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	безопасного использования.				Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом. Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя. Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок		
2.4.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов;	1	0	1	Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями. Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка).				деталей. Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.		
2.5.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	1	0	1	Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).		
2.6.	Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.	1	0	1	<p>Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий. Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами.</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.		
2.7.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	0	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, kleem.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.8.	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов	1	0	1	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна. Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.				чертежи. Понимать технологию обработки текстильных материалов. Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов. Рассматривать и анализировать образцы изделий		
2.9.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.	1	0	1	Работать над изделием в группах. Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц). Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
2.10	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	1	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					<p>Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).</p> <p>Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.</p> <p>Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.</p>			
Итого по модулю		10						
3	Модуль «Конструирование моделирование»							
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	2	0	2	<p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.</p> <p>Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки.</p> <p>Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

					Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов.		
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и Устойчивость конструкции	2	0	2	<p>Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.</p> <p>Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.</p> <p>Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.</p> <p>Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	3	0	3	<p>Конструировать и моделировать изделия из наборов.</p> <p>«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим,</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					функциональным, декоративно-художественным). Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу.		
3.5.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	1	0	1	Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия. Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.6	Использование измерений	1	0	1	Повторять в конструкции изделия	Устный опрос Практическая	РЭШ

	и построений для решения практических задач				конструктивные особенности реальных предметов и объектов. Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использовать измерения и построения для решения практических задач.	работа	
3.7	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.6.	Контрольный урок	1	1	0		Контрольный урок	РЭШ
Итого по модулю		12					
4	Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»						
4.1	Информационная среда, основные источники (органы восприятия)	1	0	1	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	информации, получаемой человеком.				персональный компьютер и др. Понимать значение ИКТ в жизни современного человека		
4.2	Сохранение и передача информации.	1	0	1	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации. Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
4.3	Информационные Технологии.  Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио печатные издания, персональный компьютер и др.  Современный информационный мир.	1	0	1	Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать). Создавать небольшие тексты, редактировать их. Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.			
4.4	Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1	Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет <sup>2</sup> , видео, DVD). Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
Итого по модулю		4						
<b>Общее количество часов</b>		34						

## Тематическое планирование 4 класс

№ п\п	Наименование раздела и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы и виды контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ные	практи ческие			
1	Модуль «Технологии, профессии и производства»						
1.1.	Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса	1	0	1	<p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные.</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов.</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	РЭШ

1.2.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	1	0	1	<p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	РЭШ
1.3.	Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик стеклоткань, пенопласт и др.).	1	0	1	<p>Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья.</p> <p>Называть материалы, получаемые из нефти. Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё,</p>	<p>Практическая работа</p>	РЭШ

					вышивка и др.). Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.		
1.4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей	1	0	1	<p>Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.</p> <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты</p>	Практическая работа	РЭШ
1.5	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её	1	0	1	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	защиты				её защиты.		
1.6	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	1	0	1	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.7	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	2	0	2	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.8	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	1	0	1	Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия. Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
1.9	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания	1	0	1	Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	материала, изучаемого в течение учебного года.				обработки.			
1.10	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	2	0	2	Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
Итого по модулю		12						
2	Модуль «Технологии ручной обработки материалов»							
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	0	1	Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.). Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме. Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

2.2.	Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	1	0	1	<p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений.</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия.</p> <p>Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	РЭШ
------	---	---	---	---	---	---	-----

					необходимых дополнений и изменений.		
2.3.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	1	0	1	<p>Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу и заданным условиям.</p> <p>Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.).</p> <p>Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами для реализации собственного замысла.</p> <p>Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении.</p> <p>Изготавливать плоскостные</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	РЭШ

					и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм. Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу		
2.4.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	1	0	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Самостоятельно применять освоенные правила	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

				<p>безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами.</p> <p>Определять необходимые инструментов и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий.</p> <p>Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей.</p> <p>Сравнивать свойства синтетических и натуральных тканей.</p> <p>Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды. Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость).</p>		
--	--	--	--	--	--	--

2.5.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов	1	0	1	<p>Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор. Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия.</p> <p>Понимать особенности материалов одежды разных времён. Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.</p> <p>Понимать технологию обработки текстильных материалов. Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по готовым собственным</p>	<p>Устный опрос Практическая работа</p>	РЭШ

					<p>несложным лекалам (выкройкам). Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения. Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами. Выполнять работу над изделием в группах. Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде</p>		
2.6.	Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное	1	0	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	использование разных материалов			<p>или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов. Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.). В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений</p>		
--	---------------------------------	--	--	--	--	--

Итого по модулю		6					
3	Модуль «Конструирование моделирование»						
3.1	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	2	0	2	<p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы.</p> <p>На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки.</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное).</p> <p>Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки,</p>	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или	2	0	2	Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих			заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах. Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции. Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий. Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное).			
3.3	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.	3	0	3	Учитывать при выполнении практической работы современные требования к	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.				техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.)		
3.5.	Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2	0	2	Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота. Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом. Составлять простой алгоритм действий робота. Программировать робота выполнять простейшие	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

					доступные операции. Сравнивать с образцом и тестировать робота. Выполнять простейшее преобразование конструкции робота. Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ)			
3.6.	Контрольный урок	1	1	0		Контрольный урок	РЭШ	
Итого по модулю	10							
4	Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»							
4.1	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	1	0	1	Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках). Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Находить и отбирать разные	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	

					виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта. Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации		
4.2	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской проектной, предметной преобразующей деятельности  Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	0	1	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации. Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения.	Устный опрос Практическая работа	РЭШ
4.3	Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ,	2	0	2	С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта,	Устный опрос Практическая работа	РЭШ

	использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.				размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой).			
4.4	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	0	2	Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой). Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда. Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов	Устный опрос Практическая работа	РЭШ	
<b>Итого по модулю</b>		6						
<b>Общее количество часов</b>		34						

## Поурочное планирование 1 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке)	ЭОР/ЦОР
		Всего	Контроль ных	Практи ческих		
<b>Модуль «Технологии, профессии, производства»</b>						
1.	«Природная мастерская» Рукотворный и природный миргорода и села (экскурсия)	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
2	На земле, на воде и в воздухе	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
3.	Природа и творчество. Природные материалы(экскурсия)	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
4.	Листья и фантазии (экскурсия)	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
5.	Семена и фантазии	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
6.	Композиция из листьев. Чtotакое композиция?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
7.	Орнамент из листьев. Чto такое орнамент?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
8	Природные материалы. Как их соединить?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и	РЭШ

					делать соответствующие выводы	
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов»</b>						
9	«Пластилиновая мастерская» Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
10.	В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
12	Наши проекты. Аквариум	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
13	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
14	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
15	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
16	Наша армия родная	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
17	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ

18	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
19	«Текстильная мастерская» Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
20	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
21	Вышивка. Для чего она нужна?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
22	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
<b>Модуль «Конструирование и моделирование»</b>						
23	«Бумажная мастерская» Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
24	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
25	Шаблон. Для чего он нужен?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
26	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ

27	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
28	Весна. Какие краски у весны?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
29	Настроение весны. Что такоеколорит?	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
30	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	0	1	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	РЭШ
<b>Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»</b>						
31	Контрольный урок	1	1	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
32	Что умеют компьютеры? Компьютеры в быту	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
33	Информация. Виды информации				Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
	Общее количество часов	33	1	32		

## Поурочное планирование 2 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке)	ЭОР/ЦОР
		Всего	Контроль ных	Практи ческих		
<b>Модуль «Технологии, профессии, производства»</b>						
1.	«Художественная мастерская» Зачем художнику знать о цвете, форме и размере	1	0	1	Сравнивать информацию, представленную в тексте	РЭШ
2	Какова роль цвета в композиции?	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
3.	Какие бывают цветочные композиции?	1	0	1	Построение смысловых опор	РЭШ
4.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция «Белоснежное очарование»	1	0	1	Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	РЭШ
5.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия	1	0	1	Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	РЭШ
6.	Можно ли сгибать картон? Как?Проект «Африканская саванна»	1	0	1	Выделить указанную в тексте информацию,	РЭШ

					необходимую для выполнения определенного задания по тексту	
7.	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
8	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «ЗмейГорыныч» <b>Проверочная работа по теме «Художественная мастерская»</b>	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов»</b>						
9	«Чертёжная мастерская» Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
10.	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки спрингами	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
11	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
12	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	1	0	1	Построение смысловых опор	РЭШ
13	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	0	1	Вспомнить и	РЭШ

	Узоры в круге				применить соответствующие естественнонаучные знания	
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов.	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
15	«Рукодельная мастерская» Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик»	1	0	1	Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом	РЭШ
16	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
17	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
18-19	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом	2	0	2	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
20-21	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона	2	0	2	Построение смысловых опор	РЭШ
<b>Модуль «Конструирование и моделирование»</b>						

22	«Конструкторская мастерская» Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
23	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	1	0	1	Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом	РЭШ
24	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	1	0	1	Выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими формами в пространстве	РЭШ
25	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	1	0	1	Выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать	РЭШ

					геометрическими формами в пространстве	
26	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта	1	0	1	Демонстрировать понимание причинно-следственных связей	РЭШ
27	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение армии? Изготовление поздравительной открытки	1	0	1	Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений (например, графики, таблицы или карты)	РЭШ
28	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта	1	0	1	Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений (например, графики, таблицы или карты)	РЭШ
29	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет села	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
30-31	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	2	0	2	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие	РЭШ

					выводы	
32	Контрольный урок	1	1	0	Демонстрировать понимание причинно-следственных связей	РЭШ
<b>Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 часа)</b>						
33	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	1	0	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
34	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
	Общее количество часов	34	1	33		

## Поурочное планирование 3 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке)	ЭОР/ЦОР
		Всего	Контроль ных	Практи ческих		
<b>Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»</b>						
1.	«Информационная мастерская» Повторение материала, изученного во 2 классе	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
2	Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство	1	0	1	Оценить легкость поиска информации на веб-сайте	РЭШ
3.	Компьютер – твой помощник. Знакомство с CD- и DVD- дисками как носителями информации	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
<b>Модуль «Конструирование и моделирование»</b>						
4	«Мастерская скульптора» Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов.	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
5.	Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
6.	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания	1	0	1	Определять, каким образом можно	РЭШ

	пластилина на пластичную заготовку				применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	
7.	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку	1	0	1	Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	РЭШ
8	Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
9	Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги.	1	0	1	Работа с моделью	РЭШ
10.	«Мастерская кукольника» Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов	1	0	1	Оценивать альтернативные варианты/объяснения	РЭШ
11	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
12	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
13	Игрушка-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых	1	0	1	Анализировать, интерпретировать	РЭШ

	форм				данные и делать соответствующие выводы	
14	«Мастерская рукодельниц» Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом	1	0	1	Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	РЭШ
15	Строчка петельного стежка. Изготовление изделия с разметкой края по лекалам и применением строчки петельного стежка	1	0	1	Оценивать альтернативные варианты/объяснения	РЭШ
16	Пришивание пуговицы. Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
17	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
18	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
19	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ

20	Футляры. Изготовление футляров с застежкой.	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
21	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид <b>Проверочная работа по теме «Мастерская рукодельниц»</b>	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
<b>Модуль «Технологии, профессии, производства»</b>						
22	«Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
23	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы	1	0	1	Распознавать и выявлять возможности использовать математику, выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими	РЭШ

					формами в пространстве, работать с моделью, анализировать данные	
24	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона	1	0	1	Распознавать и выявлять возможности использовать математику, выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими формами в пространстве, работать с моделью, анализировать данные	РЭШ
25	Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок- упаковок оклеиванием тканью	1	0	1	Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире	РЭШ
26	Конструирование из сложных разверток.	1	0	1	Соотносить	РЭШ

	Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги				визуальное изображение с вербальным текстом	
27	Модели и конструкции. Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор»	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
28	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1	0	1	Оценивать альтернативные варианты/объяснения	РЭШ
29	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие	РЭШ
30	Промежуточная аттестация закурс 3 класса	1	1	0	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
31	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
32	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	1	1	0	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
33	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1	0	1	Распознавать, использовать и	РЭШ

					создавать объяснительные модели и представления	
34	Художественные техники из креповой бумаги. <b>Проверочная работа по теме «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»</b>	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
	Общее количество часов	34	1	33		

## Поурочное планирование 4 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке)	ЭОР/ЦОР
		Всего	Контроль ных	Практи ческих		
<b>Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»</b>						
1.	«Информационный центр» Информация. Интернет	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
2	Создание текста на компьютере	1	0	1	Находить специфическую информацию	РЭШ
3.	Создание презентаций Программа Power Point. Проверочная работа «Информационный центр»	1	0	1	Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений (например, графики, таблицы или карты)	РЭШ
4	«Проект «Дружный класс»» Презентация класса	1	0	1	Проанализировать предложенные веб-сайты и выбрать из возможных вариантов наиболее подходящий или полезный	РЭШ
5	Эмблема класса	1	0	1	Проанализировать предложенные веб- сайты и выбрать из возможных вариантов	РЭШ

					наиболее подходящий или полезный	
6.	Папка «Мои достижения». Проект «Дружный класс»»	1	0	1	Находить специфическую информацию	РЭШ
<b>Модуль «Технологии, профессии, производства»</b>						
7.	<b>Студия «Декор интерьера»</b> Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
8	Плетеные салфетки	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
9	Цветы из креповой бумаги	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
10.	Сувениры на проволочных кольцах	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
11	Изделия из полимеров. Проверочная работа «Студия «Декор интерьера»	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
12	<b>Студия «Подарки»</b> Плетеная открытка	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
13	День защитника Отечества.Открытка с лабиринтом	1	0	1	Вспомнить и применить	РЭШ

					соответствующие естественнонаучные знания	
14	«Новогодняя студия» Новогодние традиции	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
15	Игрушки из трубочек для коктейля	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
16	Игрушки из зубочисток. Проверочная работа «Новогодняя студия»»	1	0	1	Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте	РЭШ
<b>Модуль «Конструирование и моделирование»</b>						
17	Студия «Реклама» Реклама	1	0	1	Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления	РЭШ
18	Упаковка для мелочей	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
19	Коробочка для подарка	1	0	1	Распознавать, использовать	РЭШ

					и создавать объяснительные модели и представления	
20	Упаковка для сюрприза. Проверочная работа «Студия «Реклама»»	1	0	1	Находить специфическую информацию	РЭШ
21	<b>Студия «Мода»</b> История одежды и текстильных материалов	1	0	1	Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте	РЭШ
22	Исторический костюм. Одежда народов России	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
23	Синтетические ткани	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
24	Твоя школьная форма	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
25	Объемные рамки	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
26	Промежуточная аттестация закурс 4 класса	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ

27	Аксессуары одежды. Вышивка лентами. «Студия «Мода»»	1	0	1	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	РЭШ
28	Контрольный урок	1	1	10	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов</b>						
29	Студия «Игрушки» История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
30	Качающиеся игрушки	1	0	1	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
31	Подвижная игрушка щелкунчик	1	0	1	Вспомнить и применить соответствующие естественнонаучные знания	РЭШ
32	Игрушка с рычажным механизмом	1	1	0	Применять сделанные выводы к новым ситуациям	РЭШ
33	Подготовка портфолио. «Студия «Игрушки»»	1	0	1	Находить специфическую информацию	РЭШ
34	Подготовка портфолио. «Студия «Игрушки»»	1	1	0	Находить специфическую информацию	РЭШ
	Общее количество часов	34	1	33		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Доска классная одноэлементная маркерная

Многофункциональное мобильное хранилище для пособий и дидактических материалов Компьютер

Комплект интерактивного учебного оборудования:

- интерактивная панель
- многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир) - документ-камера

Демонстрационные учебные таблицы для начальной школы

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Компьютер

Комплект интерактивного учебного оборудования:

- интерактивная панель

- многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир) - документ-камера

Система демонстрации и хранения таблиц и плакатов

Электронные образовательные комплексы

Демонстрационные учебные таблицы для начальной школы

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Опорные схемы, таблицы

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Электронный образовательный ресурс "Российская электронная школа" -

<https://resh.edu.ru/subject/7/3/>

2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://schoolcollection.edu.ru>